

2020年度秋学期ラテンアメリカ講座

ラテンアメリカ論Ⅰ（音楽）のご案内

新型コロナウイルス感染症のさらなる拡大が懸念されている状況ではありますが、ラテンアメリカ研究所が主催する公開講座「ラテンアメリカ講座」は、少しでも学習の機会を提供すべく、特別措置として今年度秋学期の講座を**オンライン**にて実施することを決定いたしました。

今年度秋学期の講座に関しては本来、受講対象者を過去に本講座受講経験のある方、2020年度講座に出願済みの方、立教大学在学学生に限定させて頂いておりましたが、「ラテンアメリカ論Ⅰ（音楽）」についてはまだ定員に余裕があるため、一般の方も対象として追加募集させて頂くこととなりましたので、ご興味ございましたら是非受講をご検討ください。

ラテンアメリカ論Ⅰ（2単位）

ラテンアメリカの音楽と社会（石橋）

○担当講師

石橋 純

（東京大学教授／ラテンアメリカ文化研究、文化人類学、民衆文化、ポピュラー音楽研究、音源／コンサートのプロデューサー経験あり）
家電メーカーで12年マーケティング実務に携わっていました。ベネズエラ駐在歴8年。その後フリーランスのライター・翻訳者として働きつつ、学位取得。2000年から大学教員をしています。

○授業の目標

音楽をてがかりにラテンアメリカ地域にアプローチします。サウンドや歌詞の背景にある文化と社会について論じます。

○授業の内容

テーマを決めて、体系的にラテンアメリカ音楽を聴いていきます。まず総論としてラテンアメリカ音楽の特徴、スペイン・ポルトガル音楽との相違点、文化混淆と音楽などについて論じます。つぎにキューバを一例としてとりあげ、この島の伝統音楽が国際的に広まり、こんにちのサルサへと変貌し、グローバルマーケットに受容されるまでを論じます。中盤では「うた」に着目し、ロマンティック歌謡や社会批評の歌などを、地域横断で聴いていきます。このシリーズではとりわけ歌詞に着目します。終盤は、さまざまな地域の音楽をとりあげ、論じます。

講師の得意分野はベネズエラをはじめとするカリブ海域の音楽です。当期の内容は例年と同じものを基本に、オンライン授業向けにアレンジを加えます。授業はZoomによるオンラインで実施します。

○教材

PDF資料。

○成績評価方法

毎回のリアクションペーパー（60%）と口頭発表（40%、履修者全員）。

○講師よりメッセージ

平素の授業における音楽再生は、ネット公開されている音源・映像を、講師が指定するURLにしたがって、受講生各自の端末で再生することになります。授業中に音楽を試聴できる環境をご用意ください。

◆受講にはマイクとWebカメラ※が必要です（内蔵されているものでも可能です）。

※どうしてもカメラを使用したくない方はご相談ください。

【受講資格】 高等学校卒業以上（もしくはそれと同等の能力を有する方）

【開講日程】 毎週土曜日 13:25~15:05

9/26、10/3、10/10、10/17、10/24、11/7、11/21、11/28、12/5、12/12、12/19、1/9、1/16
(10/31、11/14、12/26、1/2の授業はありません)

【受講申請締切】 2020年9月16日（水）15:00 先着30名

【受講料】（2020年度秋学期のみ有効）

- ・一般：7,500円（登録料）+ 12,500円（授業料）= 20,000円
- ・立教大学卒業生／他大学生：5,000円（登録料）+ 10,000円（授業料）= 15,000円
- ・立教大学在学学生：2,500円（登録料）+ 10,000円（授業料）= 12,500円

受講料割引を希望する方は、**9/16（水）**までに次の証明書のコピーをメール添付で事務局に送信してください。
万が一間に合わない場合には必ず事前に事務局までご連絡ください（後日原本の郵送をお願いします）。

- ・本学卒業生：卒業証明書（未提出の方のみ）
- ・他大学生：2020年4月1日以降の在籍証明書
- ・立教大学在学学生：学生証のコピー

【受講料振込】

9月18日以降、事務局から受講確定科目、V-CampusID、振込口座・金額の案内を郵送いたします。振込期限は10月2日（金）となります。

【受講申請方法】 申請される前に【注意事項】を必ずお読みいただき、手続きを行なってください。

こちらのフォームから申請してください。 <https://forms.gle/886CYKBtKq9pthiDA>

※フォームで申請できない場合はメールにてラテンアメリカ研究所事務局までお申し出ください。

【注意事項】

1. 受講には、PC・タブレット・マイク・Webカメラ等と安定したインターネット回線、Zoomアプリインストールの準備が必要になります。ご自身で受講環境を整えてください。尚、Zoomは無料プランで受講可能ですが、通信利用料金は別途発生します。各自ご負担ください。
2. 事前に必ず、下記のZoom公式サイトで「ミーティングテストに参加」し、Zoomが利用できることを確認してください。 <https://zoom.us/test/>
3. ラテンアメリカ研究所はPCやタブレット等の操作、環境設定に関するサポートはいたしかねますので予めご了承ください。
4. 受講生による講座映像の撮影、録画、録音は固くお断りいたします。
5. 講座での配布教材等を、受講目的以外で利用することは固くお断りいたします。
6. 講座の視聴URL、パスワード等を第三者と共有することは固くお断りいたします。
7. 受講は受講登録者本人のみに限ります。非登録者を含む複数人での受講は固くお断りいたします。
8. 4～7にあたる行為が発覚した場合には、それ以降の受講資格を取り消します。

【受講方法】 具体的な受講方法については、受講科目確定後メールにてご案内いたします。

【図書館の利用について】

受講生は立教大学図書館を利用できますが、感染症対策のための制限があります。利用希望の方は、なるべく受講申請時にフォームでお知らせください。以前発行された図書館利用証を現在お手元にお持ちの方は、更新手続きのため、9/16（水）までに利用証を事務局に郵送してください。

ご不明点はラテンアメリカ研究所事務局まで late-ken@rikkyo.ac.jp