

立教大学教会音楽研究所 2026年度 リードオルガン講座

## 「リードオルガンの奏楽を楽しむ」

2026年4月25日(土) 16:00~17:30 開講

動画の URL は、開講日の1週間後、同時刻にお送りします。

申込期間 2/24 (火) ~ 3/27 (金) 15:00

2026年度のリードオルガン講座は、8回に分けて”General Hymn 2”の楽譜から学びましょう。足踏みの方法、繊細な強弱の作り方、ペダル付き楽譜の転用や使い回し方、等を毎回の講座でその日の課題曲に合わせて、丁寧にご説明いたします。課題譜のチューン(聖歌)の短い前奏や間奏の弾き方など、次の礼拝ですぐに実践できるアレンジ法をご提案いたします。ペダル付きのオルガンは未だ無理という奏楽者にもお勧めします。

聖歌と一緒に歌うことが奏楽のスキルアップに最も役立ちます。動画をご覧になる際には是非、一緒にお歌いください。教会でお申し込みくださり、奏楽者仲間と共に集って歌い、配信動画をご覧いただければ幸いです。

講師 崎山 裕子

(立教学院オルガニスト、当研究所所員)

定員 受講: 10名

聴講: 制限はありません。

場所 マグノリア・ルーム

(池袋キャンパス・チャペル会館 2階)

課題楽譜 “General Hymns 2”

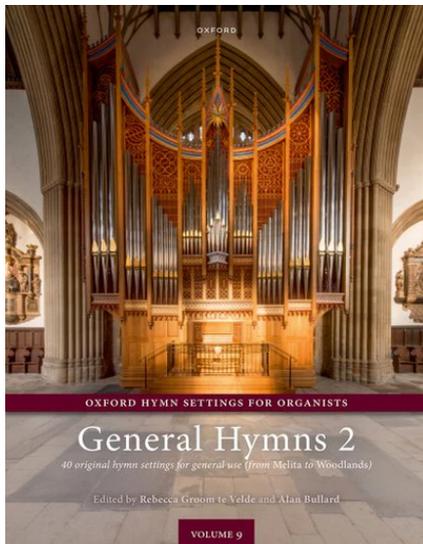
Oxford Hymn Settings for Organists

※この楽譜をお持ちでない方は、3月中に  
ガウデアムスにてご購入ください。

楽譜輸入・販売 GAUDEAMUS ;

info@gaudeamus.com

<https://gaudeamus.com>



開講日

第1回 4月25日(土) 16:00-17:30

第2回 5月16日(土) 16:00-17:30

第3回 6月13日(土) 16:00-17:30

第4回 7月4日(土) 16:00-17:30

第5回 9月26日(土) 16:00-17:30

第6回 10月31日(土) 16:00-17:30

第7回 11月28日(土) 16:00-17:30

第8回 2027年

1月30日(土) 16:00-17:30

※申し込まれた方々には、事前に資料  
を郵送いたします。

使用楽器

YAMAHA リードオルガン

11ストップ

参加費 12,000円(全8回)

① 対面(受講又は聴講)で参加  
(1週間後、動画配信します)

② 動画視聴  
(対面参加へ変更も可能です)

③ 教会として動画視聴  
(複数人で視聴可能です)

※全て一律の参加費です。

※1回のみのご参加はできません。

## お申し込み方法

メールで [music@rikkyo.ac.jp](mailto:music@rikkyo.ac.jp) まで  
お申し込みください。  
参加費のご入金方法についてはメール  
の返信でご説明します。

## お問い合わせ

立教大学教会音楽研究所  
〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1  
Tel, Fax; 03-3985-2786  
E-mail; [music@rikkyo.ac.jp](mailto:music@rikkyo.ac.jp)  
<http://www.rikkyo.ac.jp/research/institute/icm/>

## 申込期間

3月27日(金)15:00までに  
お申込みください。この後の受付はで  
きませんのでご注意ください。

※不在が多いので、メール又はFaxでの  
お問い合わせをお願いいたします。

## <講師プロフィール> 崎山 裕子(さきやま ゆうこ)

国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。聖グレゴリオの家 宗教音楽研究所本科(3年)修了。1993年、スイス・バーゼル音楽院オルガン科に留学し、ギ・ボヴェ氏に師事。1997年、コンサートクラスを最優等で修了。米国のボストン・ニューイングランド音楽院に短期留学、故・林佑子氏に師事し、1998年に帰国。リードオルガンを日本基督教団国立教会オルガニストであった故・笠井君子氏(木岡英三郎の弟子)に師事。

2003年、立教学院オルガニストに就任。立教大学オーガニスト・ギルド指導者。立教大学大学院キリスト教学研究科兼任講師、立教大学教会音楽研究所所員。

