

小さなメディアと フェミニズム

第85回ジェンダーセッションでは、ライター、翻訳者、ZINEの紹介者として活躍する野中モモ氏をお招きして、メディアや文化の現在のあり方やそれらとフェミニズムとの関係についてお話をうかがいます。

これまで野中氏はさまざまなかたちで、既存の大きなメディアで目にするものとは違う、内外の新しいカルチャーや考え方を読者に紹介し、新しい結びつきを生み出す活動を行ってきています。それらの活動を通じて見えてきた、現代社会の問題点や可能性やそれらの活動を生み出す考え方や経験について、具体的な事例をふまえながら、お話しいたします。

2021年 **11月17日** (水)
18:30 ~ 20:00

講師 **野中モモ氏**



ライター、翻訳家。自主制作出版物オンラインショップ「Lilmag」の店主を務める。立教大学社会学部社会学科卒業。

ロンドン大学ゴールドスミスカレッジ美術史(20世紀)修士課程修了。

著書『デヴィッド・ボウイー—変幻するカルト・スター』(筑摩書房、2017年)、

『野中モモの「ZINE」小さな私のメディアを作る』(晶文社、2020年)。

共編著書『日本のZINEについて知ってることすべて：同人誌、ミニコミ、リトルスレー—自主制作出版史1960～2010年代』(誠文堂新光社、2017年)。

訳書にキム・ゴードン『GIRL IN A BAND キム・ゴードン自伝』(DU BOOKS、2015年)、

レイチェル・イグノトフスキー『世界を変えた50人の女性科学者たち』(創元社、2018年)、

ロクサーヌ・ゲイ『飢える私—ままならない心と体』(亜紀書房、2019年)など。

ZOOM 開催

お申し込みはこちら<http://s.rikkyo.ac.jp/116b35b>
定員 500名 申込締切 11月16日(火)



主催・お問い合わせ 立教大学ジェンダーフォーラム

e-mail: gender@rikkyo.ac.jp tel: 03-3985-2307 HP: <https://www.rikkyo.ac.jp/research/institute/gender/>

