

## カリキュラム・マップ

## 社会学部の教育目的

建学の精神“PRO DEO ET PATRIA”(普遍的なる真理を探究し、私たちの世界、社会、隣人のために尽くす)にもとづき、社会学及び関連領域の学修を通じて、社会の問題を発見し、分析し、提言できる人間を育てる。

## 学修成果

「学士(社会学)」を授与される学生は、以下のような能力を有する。

- 1.【発見】社会に生起している問題を見だし、社会学及び関連領域の視点から整理・把握できる(基礎演習、社会学原論、社会調査法を3学科共通で1年次の必修科目として【発見】への動機付けをおこなう)。(主に「2. 専門性」、その他「3. 自己を理解し発展させる力」「5. 他者を理解する姿勢」と関連)
- 2.【分析】社会調査によって得られたデータが社会・文化・メディアの各面にどのような意味を持つか考察し説明することができる(社会調査関連科目、2年次・3年次の演習科目を中心に専門科目を履修することで【分析】の方法を学ばせる)。(主に「2. 専門性」、その他「3. 自己を理解し発展させる力」「5. 他者を理解する姿勢」と関連)
- 3.【提言】学術的な研究成果を実践的な提言へと展開できる(4年次の卒業研究、卒業論文によって研究成果を【提言】へと導く)。(「2. 専門性」「6. 表現力」「9. 社会的実践力」と関連)
- 4.全学共通科目の系統的な履修により、発見・分析・提言の過程で必要となる基礎的教養、外国語運用能力、情報処理能力を身につけている。(「1. リベラルアーツの素養」「6. 表現力」「8. 国際性」と関連)

※( )内は「立教大学学士課程教育の学位授与の方針」に定める学修成果項目との関連を記載。

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)								
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生起している問題を見だし、現場の視点を大切に整理・把握できる。	②【分析】 社会調査によって得られたデータが社会・文化・メディアの各面にどのような意味を持つか考察し説明することができる。	③【提言】 学問の世界にとどまらず、研究成果を実践的な提言へと展開できる。	④全学共通科目の系統的な履修により、発見・分析・提言の過程で必要となる基礎的教養、外国語運用能力、情報処理能力を身につけている。					
<b>必修科目</b>												
<b>社会学部共通科目</b>												
社会学原論1	必修科目	1	社会学の基本的な考え方や概念・方法を、社会学がこれまでなにを問ってきたかを検討することから学び、その特徴を理解することができる。	◎	○	△						
社会学原論2	必修科目	1	社会学原論1を踏まえて、社会学の個別領域の広がりを理解するとともに、主要な領域についての基礎的知識を身につける。	◎	○	△						
社会調査法1	必修科目	1	社会調査の意義と目的、調査方法論、調査倫理、調査の種類、調査の企画から分析までの諸過程などについて、基礎的な理解を身につける。	◎	○	△						
社会調査法2	必修科目	1	質的調査と量的調査の企画・設計からデータの収集や整理まで、その基礎的方法論を学び、リサーチ・リテラシーの基礎能力を身につける。	◎	◎	△						
社会調査法3	必修科目	2	社会調査によって収集した量的データの分析法の基礎を扱う。2変数間の関連の分析に習熟し、分析結果を的確に整理できる能力を身につける。	◎	◎	○						
基礎演習	必修科目	1	大学と社会学への「導入ゼミ」として、大学での「研究」の姿勢、演習で学ぶ作法、社会学の基礎的な考え方を習得し、それ以降の研究で用いることができる。	◎	△	△						
<b>学科科目</b>												

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることができる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程 で必要と なる基礎 的教養、 外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけて いる。			
専門演習1	必修科目	2	社会学的なもの見方、考え方の基本を、文献の講読、報告、討論を通じて身につけ、それ以降の研究で用いることができる。	○	○	○				
<b>専門教育選択科目1</b>										
<b>社会学部共通科目(社会学科科目)</b>										
現代社会論	選択科目	1~4	現在の社会学理論で扱われている主要な概念・争点を理解し、それを通して現代日本社会が直面している問題について考察し、意見を述べるができる。	◎	○	○				
自己と他者の社会学	選択科目	1~4	「自己」という現象に対する社会的アプローチを理解し、現代社会における私と他者との関係性をめぐる諸現象について考察することができる。	◎	○	○				
成熟社会論	選択科目	1~4	社会の成熟と個人の成熟の視点から、近代産業社会の到達点としての成熟社会の特性と課題、また、主に生涯発達学からみた個人の成熟について考察し、理解することができる。	◎	○	○				
公共性の社会学	選択科目	1~4	「公共性」の理論や思想、歴史を学ぶとともに、「公共性」の変容過程を具体的事象を通じて学び、それを通じて自己と「社会」の関係を位置づけ直すことができる。	◎	○	○				
現代社会変動論	選択科目	1~4	現代社会の変動を、歴史的でグローバルな視点から大づかみに捉えたとともに、社会を構成する集団・組織・コミュニティの変動について理解することができる。	◎	○	○				
<b>社会学部共通科目(現代文化学科科目)</b>										
文化の社会学理論	選択科目	1~4	私たちの日常生活における文化の働きを考え、理解する。	◎	○	○				
都市社会学論	選択科目	1~4	都市社会学の基礎を学び、ここから近現代社会の諸相について理解することができるようになる。	◎	○	○				
グローバル社会学論	選択科目	1~4	グローバル・マイグレーションが進展する状況下における都市社会の変動に焦点をあてて、社会的視点からその意義を理解する。	◎	○	○				
環境社会学論	選択科目	1~4	自然環境にかかわるテーマを題材に環境社会学の理論を学ぶ。	◎	○	○				
現代文化論	選択科目	1~4	現代社会における文化の状況を概観するとともに、それが社会構造と相互に影響し合うありさまを理解する。	◎	○	○				
<b>社会学部共通科目(メディア社会学科科目)</b>										

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つかを考 察し説明す ることがで きる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提言 の過程で 必要となる 基礎的教 養、外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけてい る。			
情報社会論	選択科目	1~4	情報関連技術の進展はやむことなく続いており、情報環境は、日々変化している。こうした変容を続けるメディア環境をどうとらえるのか、どのように対応していくべきなのかを学び、私たちの情報環境のあるべき将来像を展望する。	◎	○	○				
メディア社会学	選択科目	1~4	社会の中でのメディアとコミュニケーションに関わるさまざまな現象に関する社会的な諸理論を理解し、その構造や影響に関して多角的に考察できる。	◎	○	○				
メディア・コミュニケーション論	選択科目	1~4	人間・社会のメディアとコミュニケーションについて、人文社会科学の多角的視点からアプローチし、メディア・コミュニケーションという観点から現代社会のあり方を批判的に理解して、分析・考察にもとづき、意見を述べるができる。	◎	○	○				
ジャーナリズム論	選択科目	1~4	ジャーナリズムという、マス・メディアの誕生よりはるかに古くからある、近現代のオルタナティブな知と活動の思想と生態を歴史的、同時代的に検討できる。	◎	○	○				
<b>現代文化学科科目(演習)</b>										
専門演習2	選択科目	3~4	フィールド調査を企画・実施・まとめることによって現代の社会と文化を理解する。	◎	◎	◎				
<b>現代文化学科科目(卒業論文)</b>										
卒業論文演習1	選択科目	4	現代文化学科がカバーする領域から専門を定めて演習に所属し、自ら問題意識を掘り下げて選んだテーマについて研究を進めて、卒業論文を作成する。	◎	◎	◎				
卒業論文演習2	選択科目	4	現代文化学科がカバーする領域から専門を定めて演習に所属し、自ら問題意識を掘り下げて選んだテーマについて研究を進めて、卒業論文を作成する。	◎	◎	◎				
卒業論文	選択科目	4	現代文化学科がカバーする領域から専門を定めて演習に所属し、自ら問題意識を掘り下げて選んだテーマについて研究を進めて、卒業論文を作成する。	◎	◎	◎				
<b>現代文化学科科目(卒業研究)</b>										
卒業研究1	選択科目	4	演習に所属しないが、現代文化学科がカバーする4領域を広く修得することによって、社会に出るにふさわしい見識を獲得する。	◎	◎	◎				
卒業研究2	選択科目	4	演習に所属しないが、現代文化学科がカバーする4領域を広く修得することによって、社会に出るにふさわしい見識を獲得する。	◎	◎	◎				
<b>専門教育選択科目2</b>										
<b>社会学部共通科目(領域横断科目)</b>										

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)			
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることができる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程 で必要と なる基礎 的教養、 外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけて いる。
コミュニケーション論	選択科目	1~4	コミュニケーションの理論をフィールド調査における事例をもとに考察し、理解することができる。	◎	○	○	
ジェンダーの社会学	選択科目	1~4	ジェンダーという視点から「社会」や「私」を「見る」ことによって、その相貌はどのように変容するのかを感じ、考察し、理解することができる。	◎	○	○	
宗教社会学	選択科目	1~4	宗教現象を客観的に見つめる視点を養うとともに現代宗教を社会的に考察する。	◎	○	○	
地域社会学	選択科目	1~4	急速なグローバル化に伴い、地域社会で発生している様々な社会問題を取り上げ、その背景にある社会的構造や社会関係の分析を通して、問題解決のための可能性について多角的に考察し、理解することができる。	◎	○	○	
現代社会と政策	選択科目	1~4	現代の社会生活とそれを様々な側面で支える諸政策の関連性、課題等について理解することができる。	◎	○	○	
グローバリゼーション論	選択科目	1~4	グローバル化のもとでの国際的な社会認識を高め、諸外国の社会事象や世界的な社会問題を理解する。	◎	○	○	
消費社会論	選択科目	1~4	現代消費社会の基本的な仕組みを理解し、消費社会の豊かさの背後に存在するさまざまな社会問題、消費社会に特徴的な社会現象を認識する。	◎	○	○	
文化の社会学	選択科目	1~4	現代社会における文化と社会心理の関わりについて、社会学的な概念を用いて具体的な事例を検討することを通して、理解することができる。	◎	○	○	
都市とメディア	選択科目	1~4	都市とメディアの密接な関係を、《歴史的時間軸》と《同時代的空間軸》という交差の中で考察し理解する。	◎	○	○	
文化表象論	選択科目	1~4	文学理論や記号論など、文化現象を捉えるための基礎的理論を学ぶ。	◎	○	○	
流行論	選択科目	1~4	現代日本における行動文化、に着目し、それらの多面的な考察を通じて「流行の社会学」を理解し、説明することができる。	◎	○	○	
比較社会・文化論	選択科目	1~4	複数の社会・文化の比較を通して歴史性と多様性について考える思考方法を身につけ、それを通じて、自国の制度・システムや文化を相対化し、再評価をすることができる。	◎	○	○	
生命・身体社会学	選択科目	1~4	生命と身体をめぐる問題系について理解し、私たち自身の生命と身体、そして自己のテクノロジーのありようを見据える視点について理解することができる。	◎	○	○	

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握でき る。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることがで きる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程 で必要と なる基礎 的教養、 外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけて いる。			
開発・発展の社会学	選択科目	1~4	人間ひとりひとりの潜在能力を生かし、持続可能で公正な社会をめざす「開発」のあり方を考察することができる。	◎	○	○				
「人間の安全保障」とNGO	選択科目	1~4	「人間の安全保障」という概念を通じて、様々な地球規模の課題と、それに対するNGO・市民社会の活動を理解する。	◎	○	○				
紛争と和解・共生	選択科目	1~4	紛争の原因や平和の条件、和解のための試みを多角的に学び、平和に対する視座を養う。	◎	○	○				
エスノメソロジー	選択科目	1~4	社会における行為の理解とその方法を考察するエスノメソロジーについて、その基礎と意義を学び、自ら活用することができる。	○	◎	○				
教育社会学	選択科目	1~4	教育社会学の基礎的な理論を学ぶことを通じて、教育の特質や、教育を通じた人間形成のありかたを理解する。	◎	○	○				
青年期の社会学	選択科目	1~4	「大人」と「子ども」の中間期にあたる青年期に焦点を当てて、その特質を社会学の観点から理解する。	◎	○	○				
職業選択・キャリア形成論	選択科目	2~3	大学卒業後の職業選択および初期キャリア形成についての学問的知見を理解するとともに、自らのキャリア形成に向けた主体的な意識を高める。	◎	◎	○				
ダイバーシティとキャリア	選択科目	2~4	現代社会の中で自分らしく生きること・働くことを実現するために、「ダイバーシティ」の視点を踏まえて主体的にキャリアデザインをする知識・意欲・方法を身につける。	◎	○	○				
災害の社会学	選択科目	2~4	災害とその社会的影響に関する研究について、とくに、被災地域を対象とした復興研究に関して学習し、研究上の課題や問題点について考察する。	◎	○	○				
現代社会研究A	選択科目	2~4	現代社会および社会学理論の最前線のトピックを学び、現代社会に対する考察を深める。	◎	○	○				
現代社会研究B	選択科目	2~4	現代社会および社会学理論の最前線のトピックを学び、現代社会に対する考察を深める。	◎	○	○				
現代社会研究C	選択科目	2~4	現代社会および社会学理論の最前線のトピックを学び、現代社会に対する考察を深める。	◎	○	○				
現代社会研究D	選択科目	2~4	現代社会および社会学理論の最前線のトピックを学び、現代社会に対する考察を深める。	◎	○	○				

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることができる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程 で必要と なる基礎 的教養、 外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけて いる。			
現代社会研究E	選択科目	2~4	現代社会および社会学理論の最前線のトピックを学び、現代社会に対する考察を深める。	◎	○	○				
現代社会研究F	選択科目	2~4	現代社会および社会学理論の最前線のトピックを学び、現代社会に対する考察を深める。	◎	○	○				
社会学古典文献講読	選択科目	2~4	社会学の古典文献を少人数で購読し、理解と洞察を深める。	◎	○	○				
東日本大震災RDYプロジェクト1	選択科目	1~4	東日本大震災の被災地域を訪れ、震災前から現地に暮らす人びと、震災後に移住してきた人びととの交流を積み重ねながらフィールドワークを行い、そこで発見したこと、気づけたことを記録・アーカイブ化するとともに、立教生ができることとはなにかを考え発信する。	◎	○	○				
東日本大震災RDYプロジェクト2	選択科目	1~4	東日本大震災の被災地域を訪れ、震災前から現地に暮らす人びと、震災後に移住してきた人びととの交流を積み重ねながらフィールドワークを行い、そこで発見したこと、気づけたことを記録・アーカイブ化するとともに、立教生ができることとはなにかを考え発信する。	◎	○	○				
<b>社会学部共通科目(社会調査・情報処理系科目)</b>										
フィールドスタディーズ	選択科目	2~4	多様な社会の「現場」に出向き、調査を行うことを通してフィールドワークの基礎を学ぶとともに、社会の実態に触れる。	◎	◎	○				
社会統計学	選択科目	2~4	推測統計学の基本的な考え方を身につけるとともに、社会学などを学び、研究していく過程で求められる統計的手法を理解し、分析に用いることができる。	△	◎	△				
多変量解析	選択科目	3~4	統計的な社会調査から得られたデータに用いられる多変量解析の手法について学び、併せてソフトウェアを用いた分析の実践スキルを身につける。	△	◎	△				
社会調査演習	選択科目	3~4	科学的な手続きに基づいた社会調査の実施と、得られたデータを統計的に分析する能力を身につける。質問紙調査を行い、今まで学んだ社会調査法についての知識・技術に習熟し、社会調査の実践的能力を身につける。	○	◎	○				
質的調査法	選択科目	2~4	社会調査法1・2の成果をもとに、より深く質的研究法の系譜や技法を知り、質的調査をおこなう際の注意点やより実践的な分析手法を身につける。	△	◎	△				
情報処理1(入門)	選択科目	1~4	レジュメ、レポート、調査報告、論文作成に必要な情報リテラシーの基礎を習得する。	△	◎	△				
情報処理2(アプリケーション)	選択科目	1~4	調査で収集した各種統計資料や、アンケートで得られたデータを適切に図表化し、さらに地域分布の特徴を可視化するGISによる分析方法を習得し、研究に用いることができる。	△	◎	△				

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることができる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提言 の過程で 必要となる 基礎的教 養、外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけてい る。			
情報処理3(プログラミング)	選択科目	2~4	社会情報処理の基礎として、IF文やループなどプログラミングの基本的な考え方を理解し、これを思考のために用いることができる。	△	○	△				
<b>社会学部共通科目(学部英語科目)</b>										
Introduction to Sociology A	選択科目	2~4	英語運用能力を活用しながら、社会に生起している問題を発見し、分析・理解するための能力を身につけることを目標とする。	△	○	△				
Introduction to Sociology B	選択科目	2~4	英語運用能力を活用しながら、社会に生起している問題を発見し、分析・理解するための能力を身につけることを目標とする。	△	○	△				
Introduction to Sociology C	選択科目	2~4	英語運用能力を活用しながら、社会に生起している問題を発見し、分析・理解するための能力を身につけることを目標とする。	△	○	△				
Introduction to Sociology D	選択科目	2~4	英語運用能力を活用しながら、社会に生起している問題を発見し、分析・理解するための能力を身につけることを目標とする。	△	○	△				
Introduction to Sociology E	選択科目	2~4	英語運用能力を活用しながら、社会に生起している問題を発見し、分析・理解するための能力を身につけることを目標とする。	△	○	△				
Lecture & Discussion on Social Issues A	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				
Lecture & Discussion on Social Issues B	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				
Lecture & Discussion on Social Issues C	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				
Lecture & Discussion on Culture A	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				
Lecture & Discussion on Culture B	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				
Lecture & Discussion on Culture C	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				
Lecture & Discussion on Media and Communication A	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握でき る。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることがで きる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程 で必要と なる基礎 的教養、 外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけて いる。			
Lecture & Discussion on Media and Communication B	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				
Lecture & Discussion on Media and Communication C	選択科目	2~4	英語運用能力を活用して社会学的な思考法による社会の諸相をより深く分析・理解するための能力を身につける。	○	○	△				
Writing Academic English A	選択科目	2~4	英語による社会学の専門論文を作成する能力を養う。	△	○	△				
Writing Academic English B	選択科目	2~4	英語による社会学の専門論文を作成する能力を養う。	△	○	△				
Writing Academic English C	選択科目	2~4	英語による社会学の専門論文を作成する能力を養う。	△	○	△				
Writing Academic English D	選択科目	2~4	英語による社会学の専門論文を作成する能力を養う。	△	○	△				
Writing Academic English E	選択科目	2~4	英語による社会学の専門論文を作成する能力を養う。	△	○	△				
Global Study Program(Sydney)	選択科目	2~4	語学力を伸ばしながら、異文化適応能力やグローバルマインドを育む。	◎	○	○				
Sociology of Gender A	選択科目	1~4	ジェンダー理論を学ぶことで、公私の領域における男女間の不平等や役割分担の固定化について批判的に考える力を養うことができる。	◎	△	○				
Cultural Anthropology A	選択科目	1~4	文化人類学の基礎的理論を学習することで、多様な地域における習慣や儀礼、社会組織のあり方についてグローバルな視点から考える力を養うことができる。	○	△	◎				
Principles of Sociology	選択科目	2~4	社会学という学問とはなにかを学び、社会学の基本的な概念・方法、その特徴を理解する独自の思考法を身につけることができる。	◎	○	△				
Global City	選択科目	2~4	グローバル都市の社会的特徴を捉える理論的視点を学ぶことを通して、自分が生きている現代社会のさまざまな問題や矛盾を批判的に考える力を養うことができる。	◎	○	○				
International Relations	選択科目	2~4	法学と政治学の基礎を学び、国際政治における力関係の変化とその影響について深く考える力を身につけることができる。	◎	○	◎				



社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生起している問題を見だし、現場の視点を大切に整理・把握できる。	②【分析】 社会調査によって得られたデータが社会・文化・メディアの各面にどのような意味を持つか考察し説明することができる。	③【提言】 学問の世界にとどまらず、研究成果を実践的な提言へと展開できる。	④ 全学共通科目の系統的な履修により、発見・分析・提言の過程で必要となる基礎的教養、外国語運用能力、情報処理能力を身につけている。			
Civil Society Organization(NGO/NPO) and Corporate Social Responsibilities	選択科目	2~4	市民社会という視点に立ち、NGO/NPOの重要性およびその役割を理解し、現代社会における企業が利益追求のほかに追うべき社会的責任について批判的に考える力を養うことができる。	○	○	◎				
Global Sociology	選択科目	2~4	グローバル社会学についての基本的な理論と概念を学び、国境を超えるヒト・モノ・資本・情報の動き、関係、そして葛藤などを批判的に考察する力を身につけることができる。	◎	△	○				
Gender/Minority studies	選択科目	2~4	ジェンダー・スタディーズ、マイノリティ・スタディーズの基礎を学び、現代社会の様々な問題をグローバルな視点から深く考える力を身につけることができる。	◎	△	◎				
UN and International Organizations	選択科目	2~4	グローバル社会学の立場から、国連に代表される機関がいかなる役割を国際社会のなかで果たしているかについて深く知ること、国際社会で国民国家の枠を超え活躍する力を養うことができる。	◎	△	◎				
Area Studies - Africa, Islam and Asia	選択科目	2~4	社会科学の観点から、アフリカやイスラム、アジア社会など非西洋社会の特徴を理解し、様々な社会問題や課題について深く考える力を養うことができる。	◎	△	◎				

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることができる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程 で必要と なる基礎 的教養、 外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけて いる。			
<b>現代文化学科科目</b>										
<b>都市とコミュニティ領域</b>										
都市社会構造論	選択科目	2~4	現代都市の空間構造と社会構造に対する視点を理解し、現代都市の特質を考察する能力を養う。	◎	○	○				
グローバル都市論	選択科目	2~4	グローバル化による近年の世界的動向を知り、我々が生活している日本・東京をはじめグローバル都市への理解を深める。	◎	○	○				
都市マイノリティ論	選択科目	2~4	日本社会における都市マイノリティに関する基本的な知識を身につけるとともに、彼ら・彼女らと「われわれ」との関係について理解を深める。	◎	○	○				
都市コミュニティ論	選択科目	2~4	多様な主体を包摂しつつも、それが必ずしも接続しない地域コミュニティを公共空間として再編成する可能性について考える。	◎	○	○				
まちづくり論	選択科目	2~4	現代日本のまちづくりや都市計画の基本的なしくみや課題をフィールド調査等を通して理解するとともに、具体の地域でまちづくり提案を作成する。	◎	○	◎				
都市生活誌	選択科目	2~4	都市で展開される多様な生活あり方を、歴史的視点もふまえて理解する。	◎	○	○				
都市文化論	選択科目	2~4	現代都市における文化現象を捉える理論を学ぶとともに、その現状と特質を理解する。	◎	◎	○				
<b>グローバル化とエスニシティ領域</b>										
文化変容論	選択科目	2~4	観光／移住の観点から、グローバル化の時代における文化の変容と生成のダイナミズムを理解する。	◎	○	○				
エスニシティ論	選択科目	2~4	エスニシティの概念は多義的であることを知り、主に現代日本社会における外国人をめぐる諸現象やその歴史から、エスニシティの社会的意味を考え理解する。	◎	○	○				
マイグレーション論	選択科目	2~4	グローバル化する近年の世界的動向を知り、それに伴うマイグレーションの現状について理解する。	◎	○	○				
多文化の社会理論	選択科目	2~4	文化や社会集団間の「差異」と「境界」についての理論的検討をとおして、異文化理解／多文化共生の意味を問いなおす。	◎	○	○				
国際社会学	選択科目	2~4	グローバル化する社会を読み解く分析枠組みとして社会学諸理論を学び、様々な事象を分析する力が養われる。	◎	○	○				

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることができる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程で 必要となる 基礎的教 養、外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけてい る。			
民族文化誌	選択科目	2~4	いくつかの民族集団の生活の特徴などを、文化に関する社会理論とともに学び、多様な民族の文化のありかたを理解する。	◎	○	○				
エスノグラフィー論	選択科目	2~4	多文化化が進行する地域現場に実際に身をおいて、自らの眼前に広がるその実態をどのように捉えるのか、その方法としての質的調査法を身につける。	○	◎	○				
<b>環境とエコロジー領域</b>										
環境と文化	選択科目	2~4	自然環境の問題、現状・理念・政策の動向と問題点について学ぶ。	◎	○	○				
くらしの環境史	選択科目	2~4	人間と自然のかかわりについて、恵みと災いなど様々な視点から問い直す。	◎	○	○				
環境の思想	選択科目	2~4	生態系と人の関わりがどのように語られてきたかを知り、自らの「今、ここ」をとりまく生態系と人のかかわりを多角的に把握する。	◎	○	○				
環境教育論	選択科目	2~4	「環境教育」概念の変化とその現代的な意味を問いながら、いま求められている環境教育の基本的な枠組みについて考える。	◎	○	○				
自然環境保全論	選択科目	2~4	地球環境問題の現状、生態系のなりたち、具体的な事例に基づく問題解決への取り組みを学び、環境問題の解決のための道すじを考える。	○	○	◎				
環境政策論	選択科目	2~4	環境問題の解決における公共部門の役割やその限界、新しい試みなどに関する理解を深める。	◎	○	◎				
環境と人類	選択科目	2~4	科学的に理解するための基礎と、現代の環境問題に取り組むための応用の両方から、人間が環境とどのようにして関わりあっているかを理解する。	◎	○	○				
<b>価値とライフスタイル領域</b>										
消費文化論	選択科目	2~4	現代社会における文化の状況、およびそれと現代社会の関わりを、特に現代文化の発信源ともいべき物質文化や消費文化を中心に分析する。	○	○	○				
アートの社会学	選択科目	2~4	文化的グローバリゼーションの文脈で、地球文化システムの可能性を、文化芸術・コンテンツ文化の観点から探る。	◎	○	○				
パフォーマンス文化論	選択科目	2~4	日常生活から舞台の上まで、様々なものを含むパフォーマンスの諸相と、それを成立させる文化について考え、感じ、実践を通してその力を理解する。	○	○	◎				

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つかを考 察し説明す ることがで きる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程で 必要となる 基礎的教 養、外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけてい る。			
ポピュラーカルチャー論	選択科目	2~4	現代日本における大衆文化、若者文化、 対抗文化の多面的な考察を通じて「ポップ カルチャーの社会学」を理解する。	◎	○	○				
セラピー文化論	選択科目	2~4	心理学ブームについて批判的に捉え直 し、現代人の精神状況について社会的 に考察する。	◎	○	○				
写真文化論	選択科目	2~4	第二次大戦前後から今日に至るまでの内 外の写真作品を鑑賞することにより、写真 それ自体のみならず、現代という時代、写 真家という存在についての認識を深める。 ※旧文化認識論の内容です。	◎	○	○				
生活文化論	選択科目	2~4	文明的規模での大きな転換点にある日 本の社会と日本人の生活を、鳥の眼(マク ロの眼)と虫の眼(ミクロの眼)でもって理 解する。	◎	◎	○				
<b>その他</b>										
寄附講座 * 2022年度まで寄附 講座として「地方自治 から学ぶ地域社会」を 開講	選択科目	2~ 4	提供企業等の寄付により開設する講座に おいて、企業等第一線で活躍する講師に よる講義からその現場での経験を理解す るとともに、実際の問題に対して自ら判断 をする力を身につける。	○	○	○				
<b>自由科目</b>										
<b>社会学部共通科目(隣接領域科目)</b>										
現代史	自由科目	1~4	現代史に関する知識を取得し、理解を深 める。	◎	○	○				
政治学A(政治学理 論)	自由科目	1~4	近代以降の政治における原理的諸問題を 理解し、それらに関して批判的に考察する 思考力を身につける。	◎	○	○				
政治学B(現代政治)	自由科目	1~4	現代政治について、理論的、実証的に検 証する思考力を身につける。	◎	○	○				
現代経済	自由科目	1~4	どんな世界に生きているか自分なりに理 解できる基礎知識・判断力を修得し、世界 で起きていることの骨格・背景を考えるこ とができる。	◎	○	○				
国際関係論	自由科目	1~4	グローバル化した世界の仕組みに目を向 け、国際関係の現状と背景、地球が直面 する課題を理解し、説明することができる。	◎	○	○				
社会心理学	自由科目	1~4	社会心理学の基礎的な考え方と理論を、 社会学との関連の中で理解し、思考の幅 を広げる。	◎	○	○				

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握できる。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることがで きる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提言 の過程で 必要となる 基礎的教 養、外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけてい る。			
文化人類学	自由科目	1~4	文化人類学の基礎的な考え方と理論を、社会学との関連の中で理解し、思考の幅を広げる。	◎	○	○				
社会言語学	自由科目	1~4	社会言語学の基礎的な考え方と理論を、社会学との関連の中で理解し、思考の幅を広げる。	◎	○	○				
科学技術論	自由科目	1~4	科学技術と私たちの日常生活がどう関わっているかを理解し、共存していくためにはどう行動すべきかを考える。	◎	○	○				
数理科学	自由科目	1~4	数理科学の基礎を学ぶことを通して、数学的思考法・論理的思考法を養う。	◎	○	○				
国際政治と紛争	自由科目	1~4	国際政治と紛争研究に関する研究内容と、それらに関する諸課題について理解を深め、考察する能力を身につける。	◎	○	○				
国際政治	自由科目	1~4	国際政治についての事象を多角的に理解し、各種の国際的な課題について、その解決方法を自ら考えるための基礎知識と能力を身につけることができる。	◎	○	○				
社会認識と哲学	自由科目	1~4	現代社会における社会の認識や、社会認識の時代的变化、哲学研究に関して、研究内容や概念について習得し、理解を深める。	◎	○	○				
情報社会と倫理	自由科目	1~4	誤った情報や不適切な情報が流れがちな情報社会において、持つべき倫理的規範について理解し、情報を正しく見極めるだけでなく、適切な情報配信を行うための基礎知識と能力を身につけることができる。	◎	○	○				
<b>自由科目(隣接科目)</b>										
哲学概論1	自由科目	1~4	西洋哲学に即して哲学的思考について理解し説明することができる。	◎	○	○				
哲学概論2	自由科目	1~4	東洋哲学に即して哲学的思考について理解し説明することができる。	◎	○	○				
宗教思想1	自由科目	1~4	現在のわれわれの知の枠組みを決定した近代の西欧思想に触れ、その中で宗教の問題がどのような位置にあるかを考えること。	◎	○	○				
宗教思想2	自由科目	1~4	受講者が現代の宗教思想に自分で触れ、考えるようになること。	◎	○	○				

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 だし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握でき る。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることがで きる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提 言の過程 で必要と なる基礎 的教養、 外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけて いる。			
世界史概論1	自由科目	1~4	海域・海洋世界の諸テーマに関して通史的にその概要を学ぶ。	◎	○	○				
世界史概論2	自由科目	1~4	大陸世界の諸テーマに関して、通史的にその概要を学ぶ。	◎	○	○				
日本史概論1	自由科目	1~4	前近代史の諸テーマについて、通史的にその概要を学ぶ。	◎	○	○				
日本史概論2	自由科目	1~4	近現代史の諸テーマについて、通史的にその概要を学ぶ。	◎	○	○				
世界史	自由科目	1~4	世界史上の諸テーマについて、通史的に理解を深める。	◎	○	○				
日本史	自由科目	1~4	日本史上の諸テーマについて、通史的に理解を深める。	◎	○	○				
地理学概説1	自由科目	1~4	地理学の基礎を学び、人間の生活の多様性を理解できるようになる。	◎	○	○				
地理学概説2	自由科目	1~4	地理学の基礎を学び、人間の生活の多様性を理解できるようになる。	◎	○	○				
地誌学1	自由科目	1~4	具体的な事例に基づいて地域と生活の密接な関係を理解できるようになる。	◎	○	○				
地誌学2	自由科目	1~4	具体的な事例に基づいて地域と生活の密接な関係を理解できるようになる。	◎	○	○				
心理学1	自由科目	1~4	実証科学としての心理学の基本的枠組みのもと、「心」の様々な側面について理解することにより、自分や他者の「心」の働きを考える手がかりを得る。	◎	○	○				
心理学2	自由科目	1~4	実証科学としての心理学の基本的枠組みのもと、「心」の様々な側面について理解することにより、自分や他者の「心」の働きを考える手がかりを得る。	◎	○	○				
その他										

社会学部現代文化学科のカリキュラム				社会学部の学修成果との関連 (◎=強く関連、○=関連、△=やや関連)						
科目名	科目区分	配当年次	科目の学修成果	①【発見】 社会に生 起している 問題を見 いだし、現 場の視点 を大切に して整理・ 把握でき る。	②【分析】 社会調査 によって得 られたデー タが社会・ 文化・メ ディアの各 面にどのよ うな意味を 持つか考 察し説明す ることがで きる。	③【提言】 学問の世 界にとどま らず、研究 成果を実 践的な提 言へと展開 できる。	④ 全学共 通科目の 系統的な 履修によ り、発見・ 分析・提言 の過程で 必要となる 基礎的教 養、外国語 運用能力、 情報処理 能力を身 につけてい る。			
自主講座 * 2022年度自主講座 開講なし	自由 科目	1~4	既設の科目では追究できない特定のテーマに関心を持つ、社会学部の学生からの申請により開講される。教員選定や実現のための細目などについては、学生と学科教員の間で協議する。開講が認められた後は、申請学生以外も履修可能となる。	◎	○	○				